

The logo consists of the letters 'M' and 'R' in a bold, serif font. The letters are filled with a dark blue color and have a lighter blue outline. A soft, light grey shadow is cast beneath the letters, giving them a three-dimensional appearance. The background features a light grey gradient with several thin, white, curved lines that sweep across the page, creating a sense of motion and modernity.

**MR TELECOM & BROADCAST SERVICES**

## Soluzione per monitoraggio audio e video



## AUDIO AND VIDEO MONITORING FOR IP

### PAM2 IP



L'unica unità al mondo in grado di monitorare video e audio non compresso per reti SMPTE 2022-6 e SMPTE 2110. Indipendentemente dal formato di ingresso, il PAM-IP offre come funzionalità standard la misurazione del volume, e il monitoraggio multicanale con la decodifica Dolby disponibile come optional.

### Funzioni principali

- Supporta le infrastrutture IP mantenendo le connessioni 3G / HD / SD-SDI, AES e Audio analogico
- Supporta Dante Audio su IP
- Monitoraggio e decodifica di Dolby E®, Dolby Digital® e Dolby Digital Plus® (compresi i metadati)
- Monitoraggio del volume - EBU (R128) e ATSC (A85)
- Monitoraggio della sorgente video 3G / HD / SD-SDI direttamente sul pannello frontale.
- Preset programmabili dall'utente
- Controllo remoto (API e GPI)
- Web-GUI

Distribuito in Italia da:

**MR TELECOM & BROADCAST SERVICES SRL**

www.mrtelecom.it info@mrtelecom.it tel. 0382 925710



**PAM1 MK2**



**PAM1 MK2** Precision Audio, 1RU, 2 display LCD per monitoraggio audio simultaneo di 16 canali, metadati, menu di configurazione, monitor di confidenza video. 2 x HD / SDI (1080p 60, 59,94 e 50Hz), EBU-R128, misurazione loudness conforme a CALM. 2 x stereo analogico, 4 x ingressi AES, sistema altoparlante interno, uscita monitor esterno SDI. Decodifica Dolby D / E / DD + .

**PAM2 MK2**



**PAM2 MK2** è la variante 2RU della serie PAM che dispone inoltre di un ampio display doppio per misurazione dell'audio, video, loudness, metadati, encoder di volume più grande con indicazione LED e pulsanti preimpostati etichettati e configurabili.

**MPA1MIX/SOLO SDI**



**MPA1 Solo SDI** - Monitoraggio di audio miscelati: 2x SDI, 1 x coppia stereo analogica, 1 x ingressi AES con uscita HDMI.

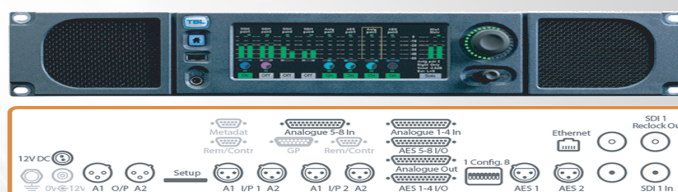
**MPA1 Mix SDI** - Monitoraggio di audio miscelati: 2x SDI, 1 x coppia stereo analogica, 1 x ingressi AES con uscita HDM.

**SAM1 MADI SM**



**SAM1 MADI SM** - Monitor audio in formato 1 RU con 2 display LCD per monitoraggio e mixaggio audio a 20 canali (con trim e bilanciamento dei canali individuali) e schermate di menu. 2 x HD / SDI (1080p 60, 59,94 e 50Hz), 2 x stereo analogico, 4 ingressi AES, MADI Coax / Single Mode Fiber I / O, sistema di altoparlanti interno.

**SAM1 3GM**



**SAM1 3GM** - Monitor audio in formato 1 RU con 2 display LCD per monitoraggio e mixaggio audio di 20 canali (con trim e bilanciamento dei canali individuali) e schermate di menu. 2 x HD / SDI (1080p 60, 59,94 e 50Hz), 2 x stereo analogico, 4 x ingressi AES, sistema di altoparlanti interno.